



Profil artistique

Je suis un artiste autodidacte qui s'inspire du fruit de son imagination dans plusieurs domaines.

C'est vers 1960 que je prends goût à la peinture. J'ai débuté à l'époque avec la reproduction de personnages, dont le célèbre Winston Churchill, que vous pouvez apprécier à cette exposition. Ce tableau est le résultat d'une composition de trois photos. C'est mon Churchill.

J'ai aussi réalisé une vingtaine de toiles de style non figuratif, simplement pour le plaisir de l'imagination et le jeu des couleurs.

Avec l'arrivée de la photographie en 1837, développée par monsieur Dagette, l'art de la peinture, tel que pratiqué à l'époque, s'en trouve littéralement bouleversé. Les photos sont plus précises et plus rapides que la peinture. Les peintres modifient donc leur style pour se démarquer. On songe ici à Renoir, Van Gogh, Picasso, Riopelle, etc. Plus récemment encore, la création de l'ordinateur vient à son tour chambouler le domaine de la peinture, en permettant en quelques clics de créer des atmosphères inusitées et des myriades de couleurs insoupçonnées.

Pour ma part, au lieu de « copier » la nature par ordinateur, je préfère mettre la nature sur mes tableaux.

En plus de la soixantaine de toiles que j'ai réalisées jusqu'à maintenant, je possède également un véritable musée d'environ 3 000 statues et bibelots que j'ai renouvelés ou fabriqués, ainsi qu'une variété de sculptures en tissage.

Dans mes autres temps libres, j'ai aussi développé un nouveau revêtement extérieur de maisons fait d'aluminium et de porcelaine. Cet amalgame de matériaux constitue, à mes yeux, l'un des meilleurs revêtements extérieurs sur le marché.

À 81 ans, s'il me vient d'autres idées, je les exécuterai.

À tous ceux et celles qui sont intéressés à en connaître davantage sur mes œuvres, je les invite à me contacter.

*Guy Debray
Tél. : (450) 373-3057*